

SAN AGUSTÍN: ELEMENTOS PARA UN DIÁLOGO CON LA ÉTICA CONTEMPORÁNEA*

“Saint Augustine: elements for a dialogue with the contemporary ethics”

PAMELA CHÁVEZ AGUILAR

Facultad de Filosofía y Humanidades

Universidad de Chile

pchavez@uchile.cl

Resumen

En una perspectiva “postsecular”, siguiendo a Habermas, puede afirmarse que no sólo la *ratio* sino también las culturas basadas en *fides*, pueden contribuir con “traducciones” que aporten significativamente a la comprensión del ser sí mismo humano y su *télos*, reflexión exigida por la filosofía moral hoy. El artículo propone algunos elementos del pensamiento de San Agustín que podrían abrirse a un diálogo fecundo con la ética contemporánea, tales como: el ser sí mismo capaz de *ratio* y *veritas*; la interioridad como pilar último de la comunidad y de la sociedad; temporalidad y anhelo de felicidad; la experiencia del mal y la supremacía del bien; la tensión entre *caritas* y *cupiditas*; libertad y gracia; ciudadanía terrena y celeste.

Palabras clave: San Agustín, ética contemporánea, filosofía moral, Habermas, interioridad.

Abstract

In a “post-secular” view, following to Habermas, is possible to affirm that not only the *ratio* but also the cultures based in *fides*, can contribute with “translations” that significantly help to the understanding of the human being and his *télos*, required reflection by moral philosophy nowadays. The article suggests some elements of Saint Augustine’s philosophy which would make possible a fecund dialogue with the contemporary ethics, such as: the human like entity capable of *ratio* and *veritas*; the interiority like ultimate support of community and society; temporality and the happiness desire; the experience of evil and the supremacy of good; the tension between *caritas* and *cupiditas*; freedom and grace; earthly and heavenly citizenship.

Keywords: Saint Augustine, contemporary ethics, moral philosophy, Habermas, interiority.